

みあと

都跡公民館だより
令和4年
2月号

発行：(公財) 奈良市生涯学習財団
都跡公民館
〒630-8032 奈良市五条町204-1
TEL / FAX : 0742(34)5954
http://manabunara.jp/
miato@manabunara.jp

第74回優良公民館表彰を受賞しました！

今回の優良公民館表彰の取組「公民館回想法」は、回想法を通して「世代を超え、互いが認め、尊重し合える地域をめざす」ことがねらいです。

回想法と言えば、高齢者施設等で行われることが多いのですが、社会教育施設である公民館がボランティアの養成を行い、地域の高齢者を対象に回想法を行っているのが「公民館回想法」です。また自主グループ連絡協議会の後押しもあり、音楽サロンなど様々な場面でちょっとした回想法も行われるようになりました。公民館での語らいが仲間意識や生きがいを生み、時にはカウンセリングの役目を果たすようになる等、公民館全体の雰囲気明るく前向きで活発になっているところが「公民館回想法」の魅力の一つです。昨年度からは、都跡地区の社会福祉協議会や包括支援センターなど福祉分野との連携で、回想法を体験していただける機会もできてきました。隣接の古民家を活用して、昔の暮らしを体験する講座では、大人と子どもとの世代間交流も始まっています。



自主グループ連絡協議会で、お祝いの看板を作ってくださいました。

今回の受賞は、都跡公民館を彩っている、自主グループのみなさんや地域のみなさんなど、公民館を支えてくださっているたくさんの方々と共に戴いた『優良公民館表彰』だと感謝しています。都跡公民館はこれからも、みなさまと共に歩み続けていきます。どうぞよろしくお願いいたします。

※優良公民館表彰とは、文部科学省が、公民館の活動のうち、特に事業内容・方法等が他の模範と認められるものに対して行っている、文部科学大臣表彰です。

講座案内

★感染予防対策を講じた上で開催します。
感染拡大防止のため、中止・延期になる場合があります。

【申込不要】

de 愛♪みあとサロン

～1970年代へタイムスリップ～

懐かしの1970年代を

音楽などで回想しましょう！



2月19日(土)

13時30分～14時30分



会場 都跡公民館 2階大会議室

※新型コロナウイルス感染予防のため、吹奏楽器の使用が制限されています。当初予定していましたオカリナの演奏会は、残念ですが中止です。

- ★申込不要、当日直接公民館にお越しください。
- ★新型コロナウイルス感染予防のため、当日、30人程度の人数制限を行います。
- ★上靴、水分補給用の飲料をご持参ください。
- ★開催時間の2時間前に奈良市に気象警報が発令されている場合は中止です。
- ★来館の際は、必ずご自宅で検温・体調チェックの上、マスク着用でお越しください。

【事前申込制】

西山教授が語る 金子みすゞの世界



コロナ禍の不安な状況が続いていますね。

こんな時だから、西山さんに金子みすゞさんの詩の世界を語っていただくのはどうでしょうか？

お申込みお待ちしております。

3月27日(日) 14時～15時30分

会場 都跡公民館 2階大会議室

講師 帝塚山大学客員教授 西山 厚さん

対象・定員 市内在住の18歳以上 35人 ※在勤・在学も可

しめきり 3月8日(火)必着※申込多数の場合抽選
《申込方法》

- ① 往復はがきに講座名「金子みすゞの世界」、住所、氏名、電話番号を記載の上
都跡公民館(〒630-8032 奈良市五条町 204-1)まで郵送。
- ② 奈良市生涯学習財団ホームページ
<http://manabunara.jp> より参加申込フォーム
その他、FAX可(FAX34-5954) (FAX受信可能な方)。
窓口でのお申込みの際は、はがき(63円)をお持ちください。



奈良市生涯学習支援サイト <http://manabunara.jp> 『学ぶなら』で検索

公民館だよりのバックナンバーは 施設案内→都跡公民館→公民館だより を見てネ！

裏面に続く

ふるさと「都跡」の宝



『河邊隆光』つてご存知ですか？

その五

一、「みんな歌ご存じですか」

♪奈良の奈良の大仏さんは、天日に焼けて
アリヤドンドンドン、コリヤドンドンドン♪
みなさん、こんな歌を歌いながら遊ばれた
思い出はありませんか？

この歌では、大仏殿がないため大仏さま
に、直接お日さまが当たり、日焼けをされ
たというのです。

『大仏さまは、一五六七（永禄十）年、
松永・三好の兵火で大破し、大仏殿も焼け
落ちてしまった。そして、約百二十年の後、
江戸時代・五代將軍綱吉の時、東大寺の僧
侶公慶上人（こうけいしようにん）が、大
仏の復興をした。』ということになってい
ます。しかし、これは史実に基づく説明で
はないのです。

二、大仏さまの修理

大仏さまは一五六七（永禄十）の兵火の
後、たびたび修復がなされています。まず
一五六八（永禄十一）年、大和の武将で彫
刻家の山田道安が、頭部は銅板で模造し螺
髪（らほつ）を鑄造するなどの修造。一五
八〇（天正八）年には、木製の頭部を取り
付け、右手を鑄造しました。この後も鑄掛
修理が断続的に続き、一五八九（同十七）
年頃までに大仏の修理はほぼ終わり一応

の姿を整えます。

一方、大仏殿は仮屋を建てただけで再
建できず。その仮屋も、一六一〇（慶長
十五）年の暴風で倒壊。同時に、大仏も
損壊、頭部が傾いてしまします。

なんとか大仏さまの応急的な修理はで
きました。仮屋の倒壊後、大仏さまは、
永らく雨ざらしの露座のままでした。先
の歌の意味が、お判りいただけただけでは
ないでしょうか？

三、復興許可を申請

このような状態のまま、江戸幕府とな
つて約百年。元禄時代になって東大寺や
奈良の町の人々からの要望と期待もあ
り、復興への熱意が高まります。東大寺
は、一六一四（同十九）年、大仏の修復
を願う『勸進許可申請』を幕府に提出す
るのです。その願いは一六八四（貞享元
年）にかなうことになりました。

願いがかなった東大寺は、その二年後
に『龍松院』という復興活動の拠点を置
き、東大寺僧侶公慶上人を復興の責任者
に選ぶのです。

東大寺大仏復興と隆光さんとの関り
は、次の機会をお楽しみに…。

（ふるさと「都跡」を語ろう会 溝邊文昭）



【露座の大仏】
寺中寺外惣絵図
（部分）（「別冊
太陽」日本のこ
ろ172より）

ふるさと「都跡」を語ろう会
活動は、原則毎月第1火曜午後から
<http://miato.seesaa.net/>

おりがみをしませんか？

2月22日（火）10時～

※詳しくは、都跡公民館にお問い合わせください。

* 自主グループさんにおひな様を、
教えていただく予定です。



◆ 図書紹介 ◆ ※公民館図書室の本です。

『こぎつねコンとこだぬきポン』

（文 松野正子 絵 二俣英五郎 童心社）

ともだちのいない、つばき
山のこぎつねコンと、すぎの
木山のこだぬきポン。ふたり
は川を隔てて互いの存在を
知ります。でも、そのことを
親に話すと驚かれ、それぞれ
化ける練習が始まります。

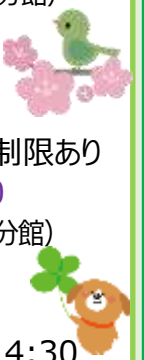


ある嵐の後、つばき山に向けて倒れた杉の木
を、ポンが渡っていくと、そこにはコンが…。
さて、ふたりはともだちになることができた
のでしょうか？

◇ 公民館2月の行事予定 ◇

※感染症の発生、拡大状況によっては、中止・延期になる場合があります。

- 4日 優良公民館表彰授賞式 10:50～
みあと元気アップなら講座①（佐紀分館）
13:30～ ※事前申込制
- 6日 みあときつねチャレンジ隊⑨修了式
- 16日 みあと子育てサロン
10時～12時※申込不要、人数制限あり
※移動図書館 13:45～14:30
- 18日 みあと元気アップなら講座②（佐紀分館）
- 19日 都跡健康体操 9:30～10:30
なかよし文庫 10:00～15:30
de 愛♪みあとサロン 13:30～14:30
- 25日 みあと元気アップなら講座③（佐紀分館）



※公民館にお越しの際は、検温（37.5度以下）および体調チェックの上、マスクを着用し、上靴、水分補給用飲み物持参でお願いします。体調がすぐれない場合のご来館はご遠慮ください。